
UNIVERSITAS BINA NUSANTARA

FAKULTAS EKONOMI DAN KOMUNIKASI
Jurusan Komunikasi Pemasaran
Skripsi Sarjana Komunikasi
Semester Ganjil tahun 2011/2012

PRODUKSI FILM DOKUMENTER MENTAWAI TERSENYUM“ (Studi Kasus pada NasiPutih Production)

Adeline Amalia 1100031511

Abstrak

TUJUAN PENELITIAN, ialah untuk mengetahui proses produksi dari film dokumenter rumah produksi NasiPutih Production dan untuk mengetahui faktor pendukung dan faktor penghambat dalam proses produksi sebuah film dokumenter.

METODE PENELITIAN, dengan penelitian ini, penulis menggunakan metode kualitatif sebagai acuan. Penelitian kualitatif adalah suatu proses penelitian dan pemahaman yang berdasarkan pada metodologi yang menyelidiki suatu fenomena sosial dan masalah manusia.

HASIL YANG DICAPAI, penulis dapat menyelesaikan penelitian ini selama kurang lebih 3 (tiga) bulan, yaitu berupa proses Produksi Film Dokumenter “Mentawai Tersenyum”.

SIMPULAN, Film dokumenter “Mentawai Tersenyum” dibuat karena bentuk kepedulian yang diaplikasikan dalam berbagai kegiatan, untuk memberikan pencerahan dan kasih bagi rakyat Mentawai yang mengalami musibah.

Kata Kunci,

**PRODUKSI FILM DOKUMENTER MENTAWAI TERSENYUM“
(Studi Kasus pada NasiPutih Production)**